

Fantasia appassionata.

Revidiert von Fr. Seitz. Violino. Pianoforte.

A.J.B.2622

Verlag von Anton J. Senjamin, Hamburg-



























A TO THE PARTY OF THE PARTY OF













® Wichtige Publikationen aus der Violin≈Literatur.®

Die Wundergeige,

Eine Sammlung berühnter Kompositionen und Barchetungen aber und neuen Anderen für Vollen und Klavier.

Ohle in Ernetenstrietender Seinweige in 1810.

Ohle in Ernetenderinder Seinweige in 1812.

Ohle in Ernetenderinder Seinweige in 1812.

Die Auftrag Seinweige in 1812.

Die geständer in 1812 der Seinweige in 1812.

Die geständer Standunge Fälligung der Sein en der geständer in 1812.

Die geständer in 1812 der Seinweige in 1812.

Die geständer in 1812 der Seinwe

Alte Meister des Violinspiels augewählt, revidiert und bezeichnet von ARTHUR SEVBOLD

Zwei hervorragend nhôn ausgestaeter Blade h M. 2 - no.
BAND I. Sadi Sarshada. Covilli Corente Meritai Goore.

Percoido Gig. Leclair, Goore. Mearri Menuer. Histori.
Alegen. Leclair Ash. Alegen und Prestinton.

BAND II. Bah Ar. Guner. Current. Leclair Menuer.

Lecenti. Ashqip und Gig. Tartini. Lacqhens. Covilli La Folia

Lecenti. Ashqip und Gig. Tartini. Lacqhens. Covilli La Folia

Percoid. South. Menuer. South. South. South. Covilli La Folia

Percoid. South. Menuer. South. S

"Men kinnte meinen, in Seybold uder ein zweiter Diabelli entranden." (Prof. Krause im 4-lbg. Fremdesblatt»)

ARTHUR SEYBOLD: Das neue System oder Wie ich meinen

5 jährigen Jungen das Geigen lehrte Eise neur, gläszend begräschere Vollnachdel Op. 172 Preis: M.1—nems, fein begräschere Vollnachdel Op. 172 in Leinen geh. M. 4.50 no.

"Ich schötzet den Verfasser längst die ausgessichneren Masibevorgeneren und Kangagen, dessen neutern Werk ich die einem gefene Gregorie judie des gegen dessen neutern Stecht die einem Franzische die des gegen der der Stecht dierer Meister kanzeichnet in judie Weise den orfaltenen, züchtigen Könntler." Charlotenburg, den R. IV. 1944. Prof. Berchoof Dessau, Kal. Konsertmeister, ARTHUR SEYBOLD: Kompositionen für Violine u. Pianoforte

pp. 78. Unter den Tantenbaum Gridte Weitenderfantate, 1. Lago pp. 79. Weitendet (Fantatie, 1.—3. Lago) Weitendet, Violtes solo pp. 81. Vier Vortragsstider (1. Lago): Held 1. Träusnere – Landler

p. 86. Polonnine (I.—3. Luge) p. 88. Welhandristraum (I. Luge) p. 89. Welhandristratule (I. Luge) p. 90. Sonatine C dur (I. Luge) p. 91. Im Mai Gelder Fauratie für Violine, 1. Luge)

op. 162. Polinaise C. Lago;
op. 163. Serenade C. Lago;
op. 164. Spanishe Weisen (J. Lago;
op. 166. Suite Folk: 1. Schulpfattler 2. Traunifed Dadelank - 4. Schimenfahri

op. 106. Suite Folk: 1. Schulphattler – 2. Trausiled –]
S. Dudelsack – 4. Schlimesfahr:

op. 167. [upredisst
op. 168. Robelo
op. 169. Peierabend

op. 171. A la Gavotte op. 173. Réunion (Tempo di Valse) op. 174. Kaiserstandurte, Marsdi op. 175. Am Waldste op. 176. Pentrur Onlonalise)

Volksfieder-Album, 55 belebt Meiodes n. rweiter
Violne ad libitum (für des Unterricht bearleitet)
Ausgabe für Violnes und Plano

2 Violnes und Plano

Violnes solo

1.50

Zwei vaterländische Pantasien, leicht bis mittelschwe No. 1, op. 180. 1994" (1.-3, Lago).

4 neue leichte Vortragsstücke von FRANZ DRDIA dem berühmten Schöpfer Vortragsstücke von 1. Elezie 2. Tanzazene 3. Scherzo 4. Polonaise.

Drille, sixthe tongen with behave the sixth of everyth blasse and sixth the Visibility position, he is distract 4 deligne Golden and Visibility to the sixth of the Exhibits brighted as entering with a sixth of the Exhibits brighted as the sixth of the

G. TARTINI.

Kompositionen bearbeitet und herausgegeben von Emilio Pante.
Zwei Trios für zwei Violliene und Planoforte, bestatistist und herausgegeben von Emilio Pante.
- Sechas Soasten für zwei Violliene und Violoncell in
der Suinn
- La
- Violia- Konzert, dmolf bearbeiter, Klaufer-Auszug mit
Solotimmen

HARRY SCHLOMING:

Wiolau-Schule Teill/II (suchzum Schutzerricht geeigent) 1 2-00

14 Soudies für die Visiline, op. 14 offets und in forsdereitseller Folge. 1. Lugó
224 Soudies für die Beausche, op. 15. Tell 1 für Auflager,
727 Ell für voogsachritmer Spieler 2
228 Soudies für Visiline, für vorgeschrittener Spieler,
720 Soudies für Visiline, für vorgeschrittener Spieler,

Zu berichen durch jede Mustkaltenhandtraue, Musikverlag Anton J. Benjamin, Hamburg 11.